



HyperX QuadCast[™] S



製品番号

HMIQ1S-XX-RG/G

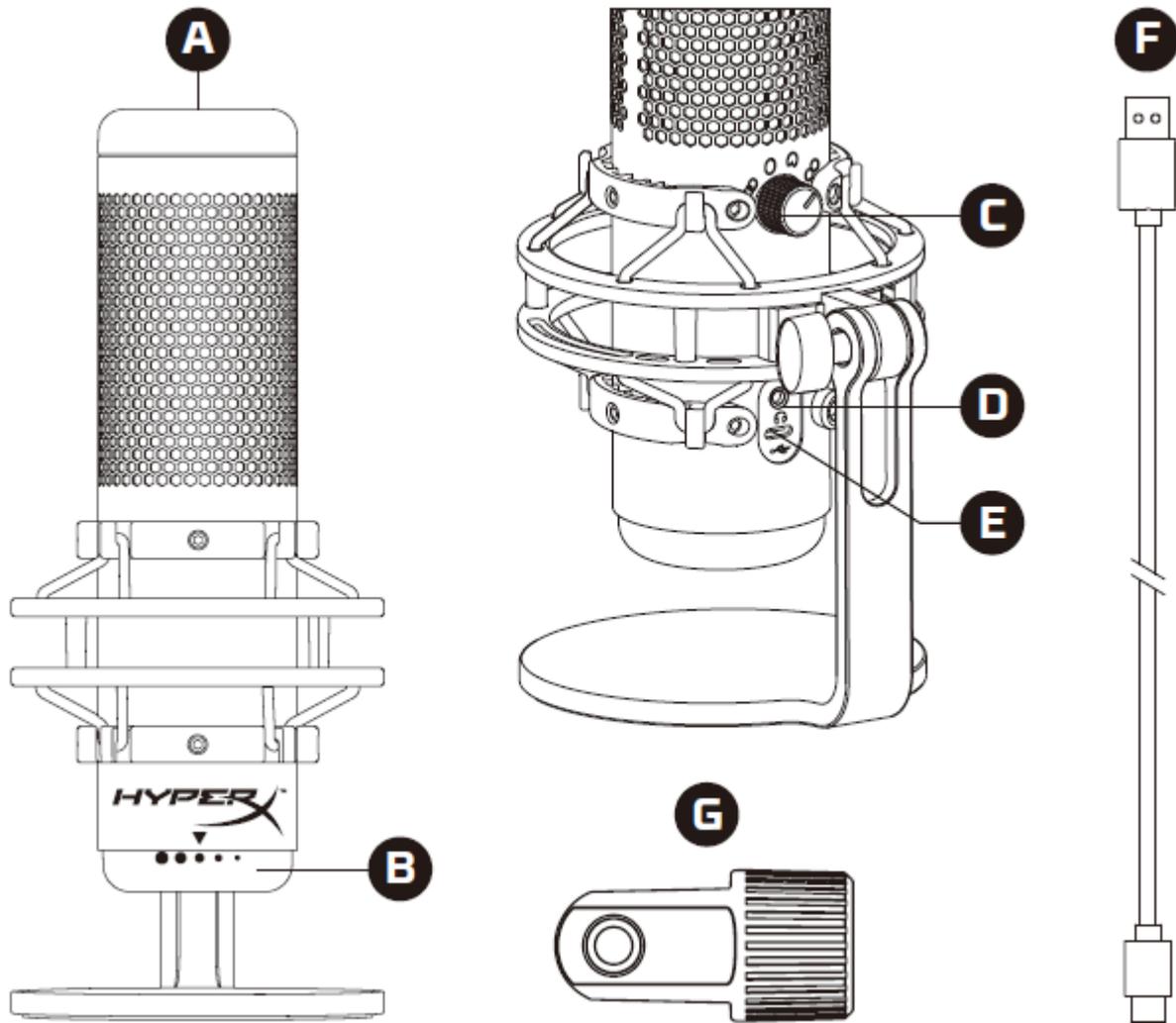


目次

概要	3
仕様	4
マイクコントロール	5
PC または Mac での使用	7
PS4™ との使用	12
ヘッドホンの接続	13
マイクモニターのコントロール	14
マウントアダプターの取り付け	16
HyperX NGENUITY ソフトウェア	17
ご質問またはセットアップ上の問題	17



概要



- A. タッチ式ミュートセンサー
- B. ゲインコントロールノブ
- C. 極性パターンノブ
- D. ヘッドホンジャック
- E. USB-C ポート
- F. USB ケーブル
- G. マウントアダプター*

*3/8 インチネジと 5/8 インチネジを両方のサイズをサポートします



仕様

マイク

消費電力: 5V 220mA(ホワイトライト)

サンプル/ビットレート: 48kHz/16ビット

方式: エレクトレットコンデンサーマイク

コンデンサータイプ: 14mm コンデンサー x3

極性パターン: ステレオ、無指向、カーディオイド、双方向

周波数応答: 20Hz ~ 20kHz

感度: -36dB (1V/Pa 1kHz 時)

ケーブルの長さ: 3m

重量:

- マイク: 254g
- 耐衝撃マウントおよびスタンド: 360g
- 合計(USB ケーブルを含む): 710g

ヘッドホン出力

インピーダンス: 32Ω

周波数応答: 20Hz ~ 20kHz

最大出力: 7mW

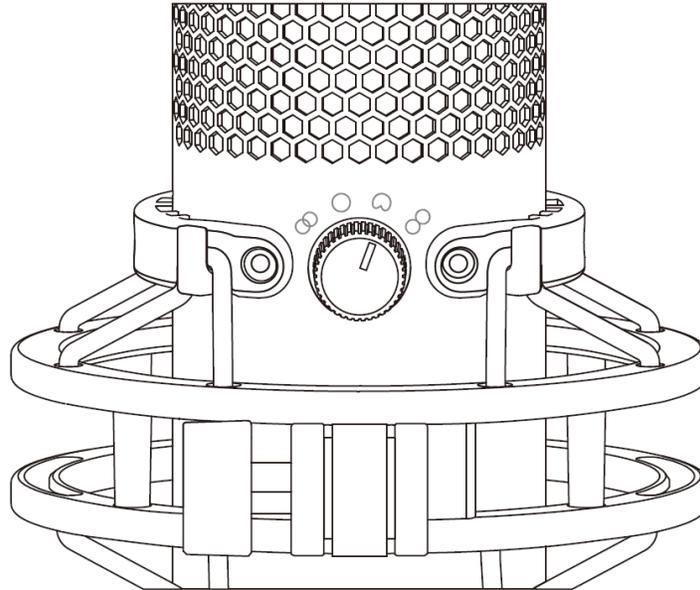
THD(全高調波歪): 0.05%以下(1kHz/0dBFS)

信号対雑音比: 90dB 以上(1kHz、RL=∞)



マイクコントロール

極性パターンを選択

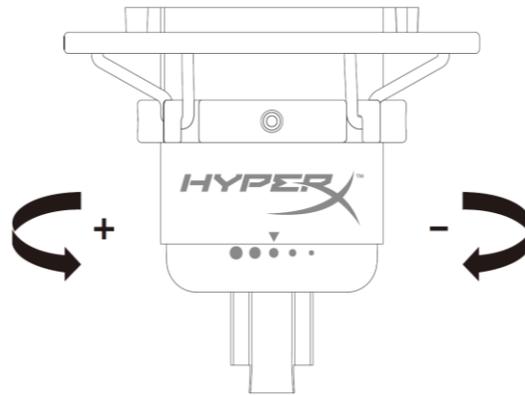


極性パターンノブを回して、4つの極性パターンを選べます。

記号	音方向	極性パターン	シナリオ
		ステレオ	ボーカル、楽器
		無指向	複数の人間のポッドキャスト、電話会議
		カーディオイド	ポッドキャスト、ストリーミング、ナレーション、楽器
		双方向	対面のインタビュー

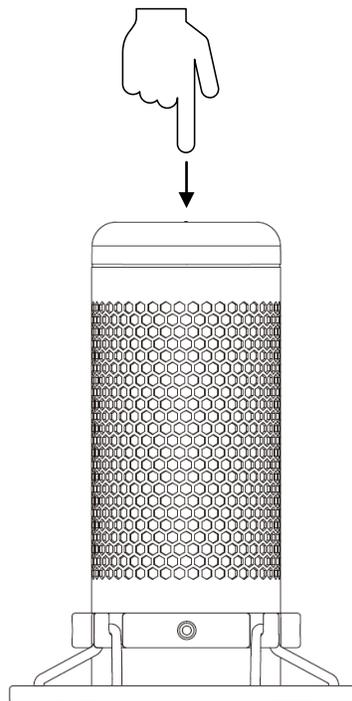


ゲインの調整



ゲインコントロールノブを回してマイクのゲインを調整できます。

マイクのミュート



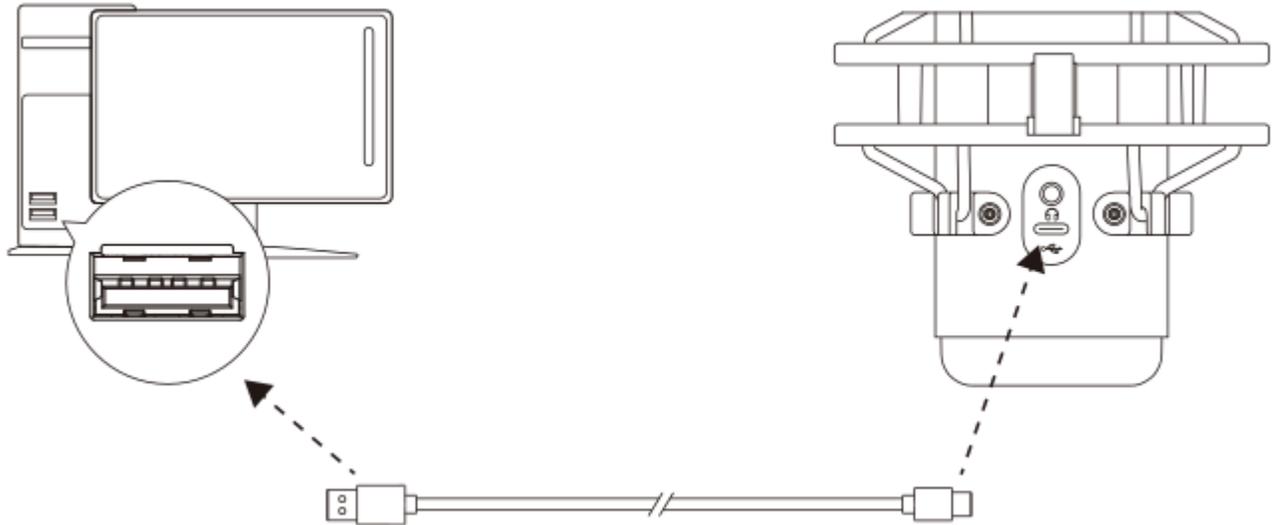
マイクをミュート/ミュート解除するには、マイクの上部をタップします。マイクの現在のミュートステータスは、マイク LED に表示されます。*

マイク LED	ミュートステータス
RGB	ミュートオフ
オフ	ミュートオン

*LED の動作は、HyperX NGENUITY を使用して反転したりカスタマイズできます



PC または Mac での使用

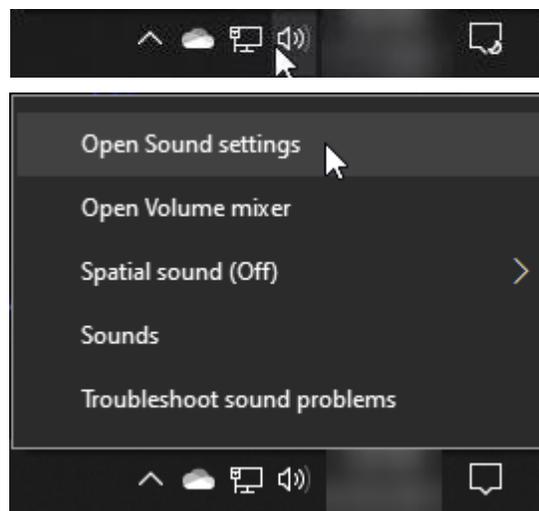


付属の USB ケーブルを使って、マイクを PC または Mac の USB ポートに接続します。

Windows

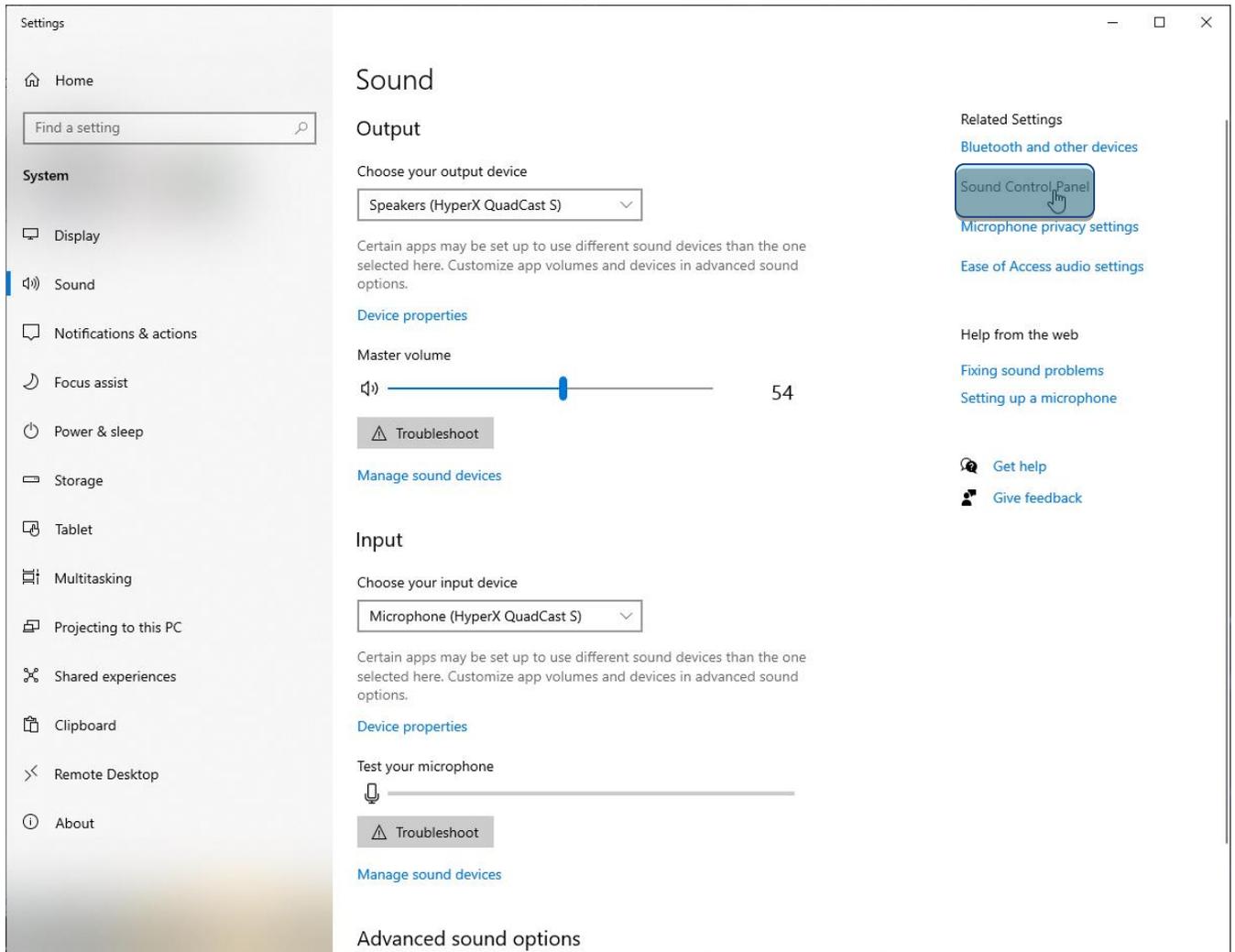
マイクを PC に適切な設定で構成するには、以下の手順を実行します。

1. システムトレイのサウンドアイコンを右クリックし、サウンドの設定を開くを選択します。

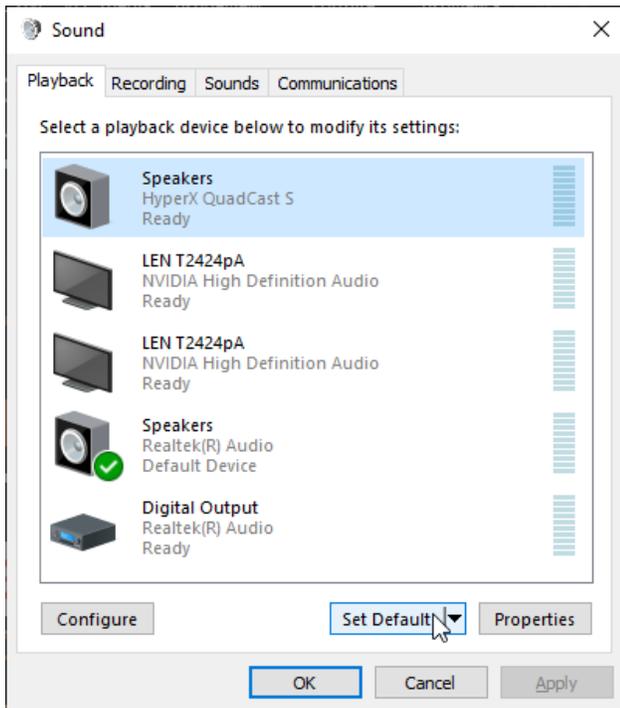




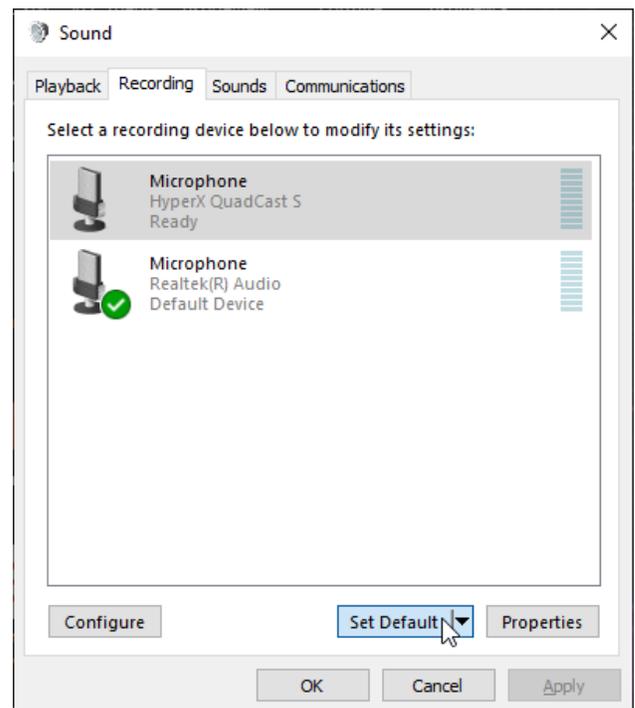
2. サウンドコントロールパネルを選択します



- 再生タブで **Speakers HyperX QuadCast S** を選択し、既定値に設定ボタンをクリックします。



- 録音タブで Microphone HyperX QuadCast S を選択し、既定値に設定ボタンをクリックします。

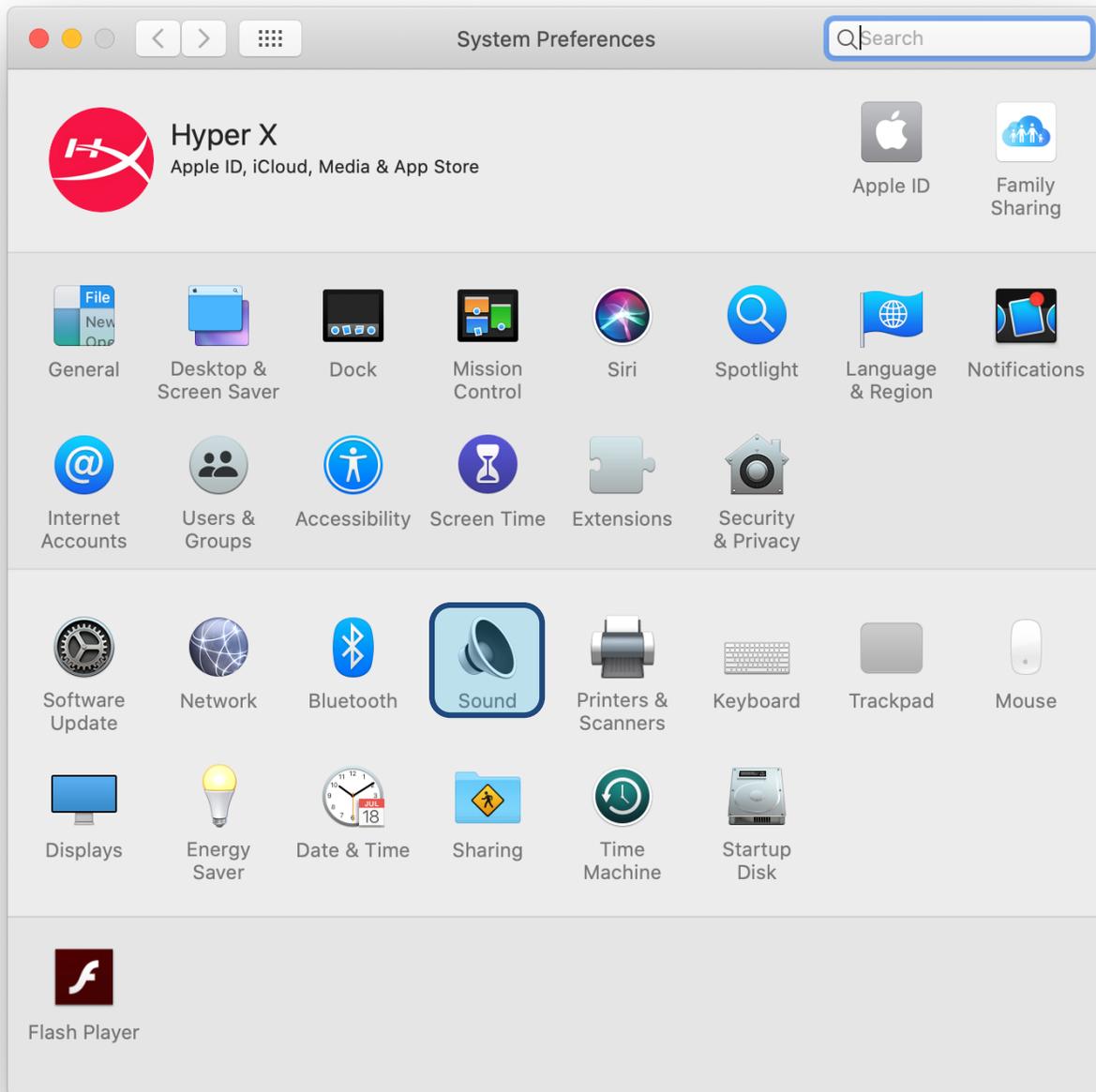




macOS

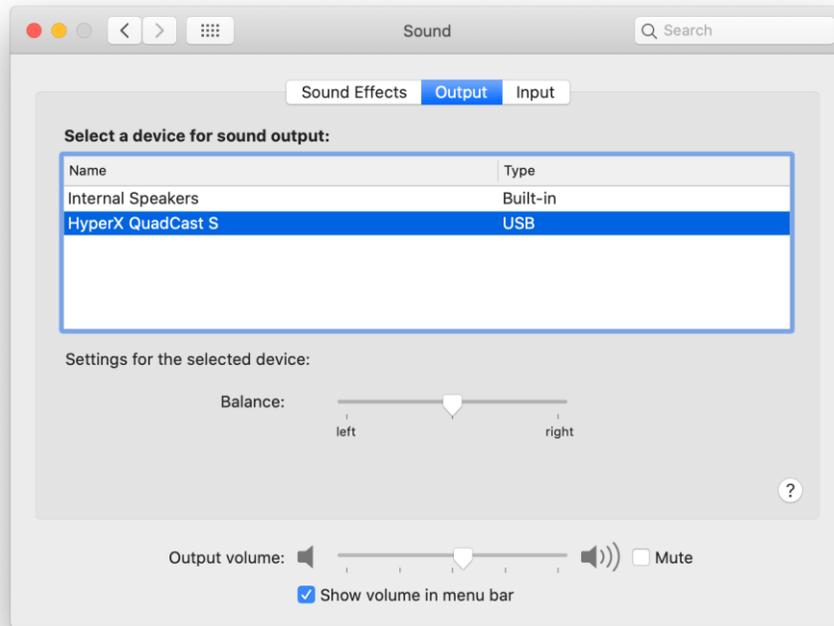
マイクを macOS の適切な設定で構成するには、以下の手順を実行します。

1. システム環境設定を開き、サウンドを選択します。

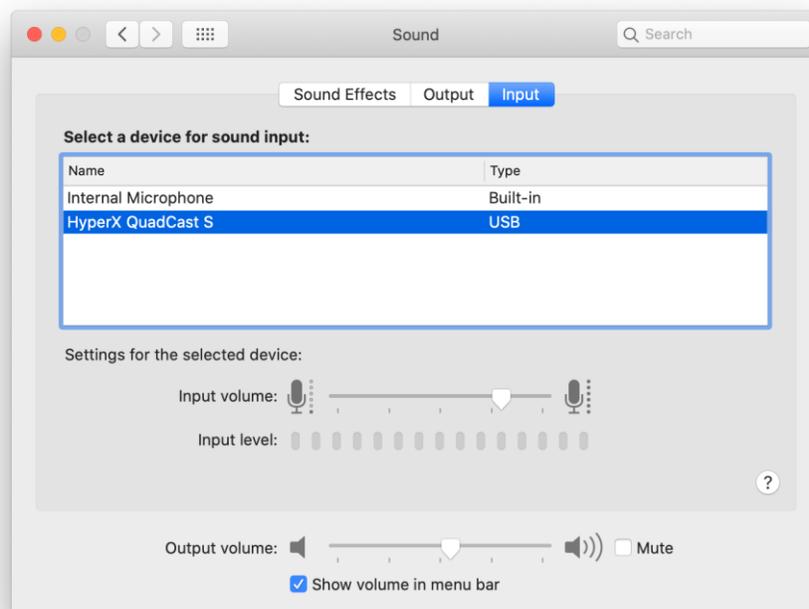




2. 出力タブで HyperX QuadCast S を選択します

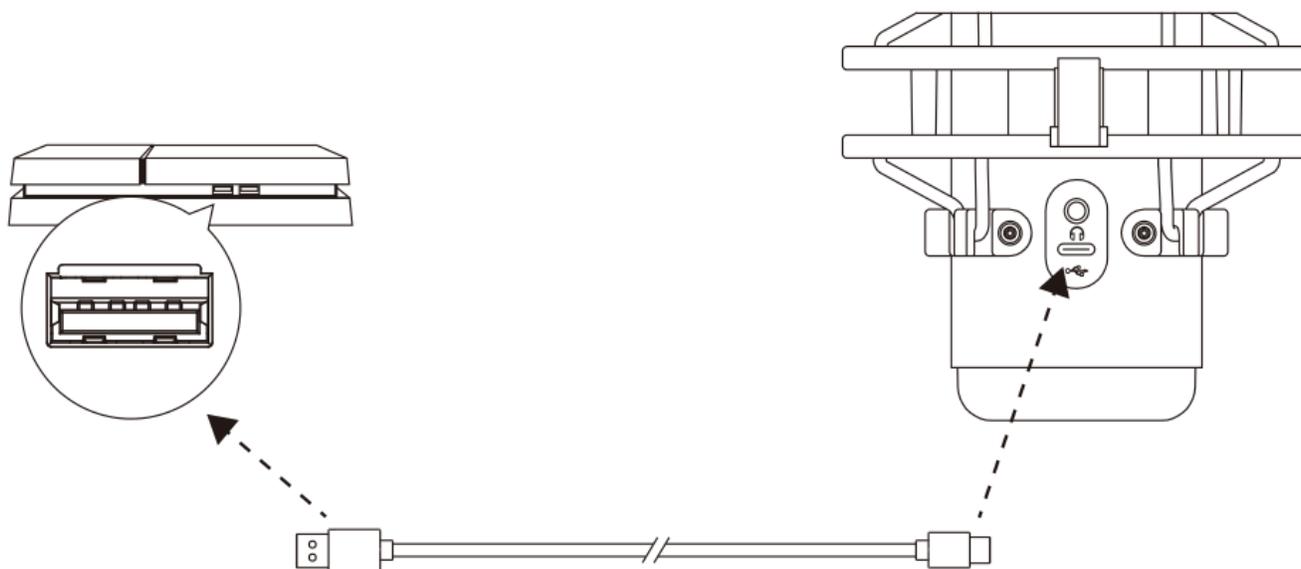


3. 入力タブで HyperX QuadCast S を選択します





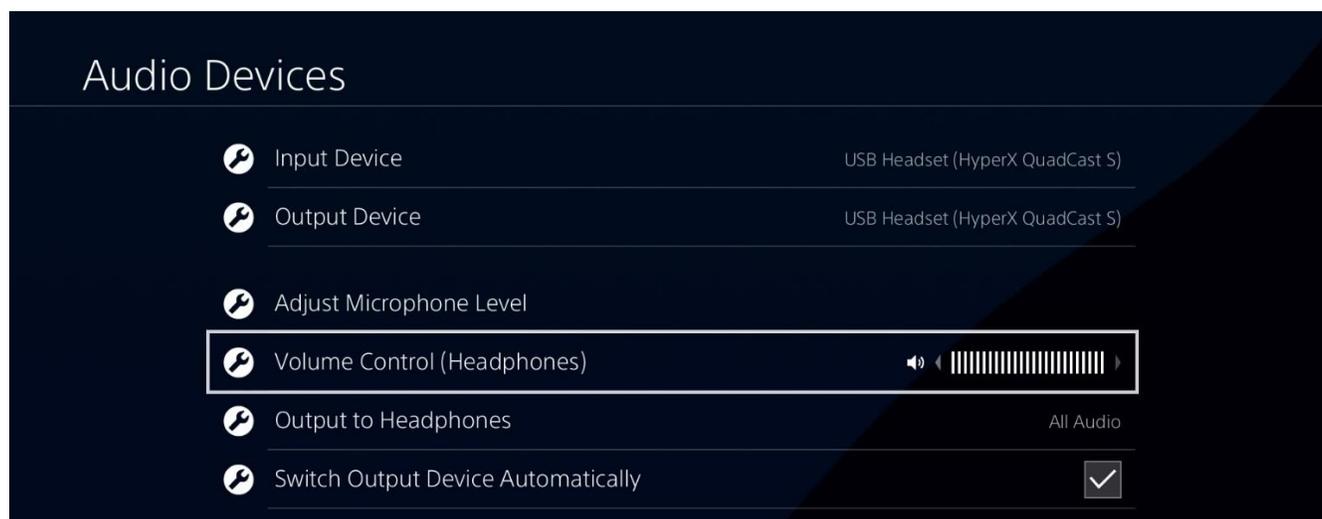
PS4[™] との使用



付属の USB ケーブルを使って、マイクを PS4 の USB ポートに接続します。

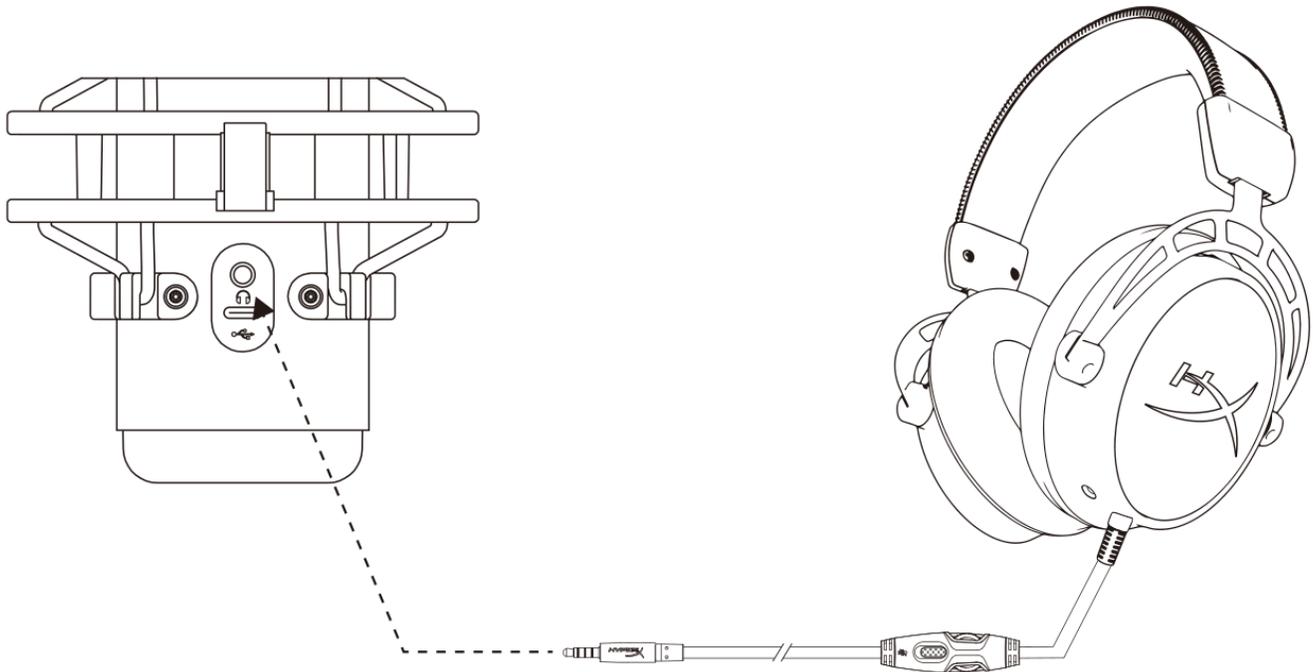
マイクを PS4 に最適な設定で構成するには、以下の手順を実行します。

1. PS4 のメインメニューから設定 > 周辺機器 > オーディオ機器に移動します。
2. 入力機器に **USB Headset (HyperX QuadCast S)** を設定します
3. 出力機器に **USB Headset (HyperX QuadCast S)** を設定します
4. ヘッドホンへの出力にすべての音声を設定します
5. 音量コントロール(ヘッドホン)を必要なボリュームに設定します。





ヘッドホンの接続



マイクをモニターし、音声を再生するには、ヘッドホンをヘッドホンジャックに接続します。



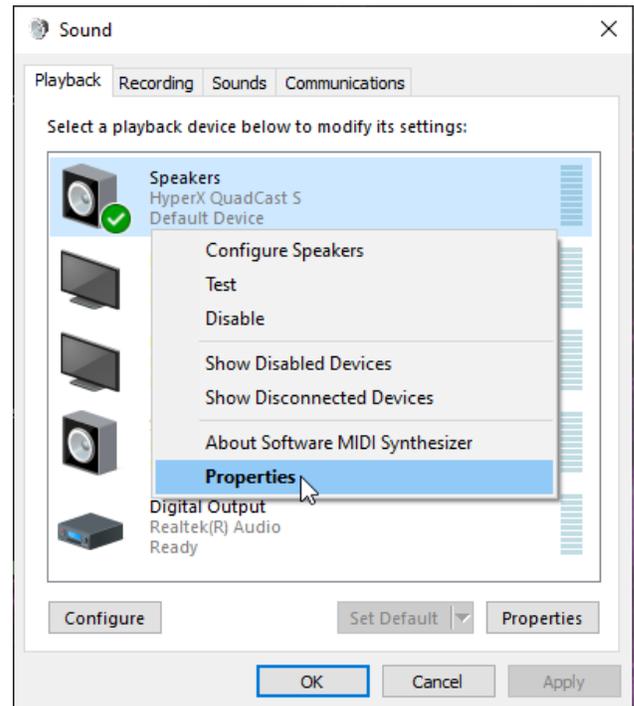
マイクモニターのコントロール

PC

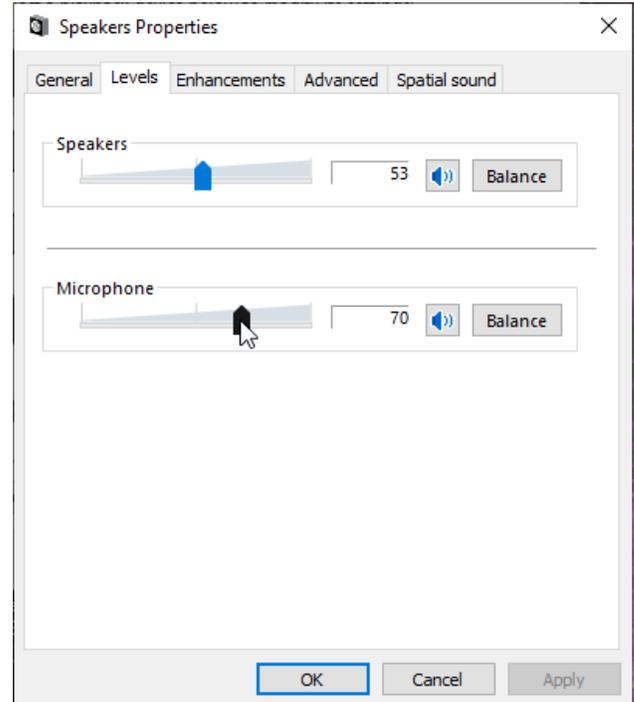
1. サウンドコントロールパネルの再生タブで

Speakers HyperX QuadCast S を右クリッ

クし、プロパティを選択します。



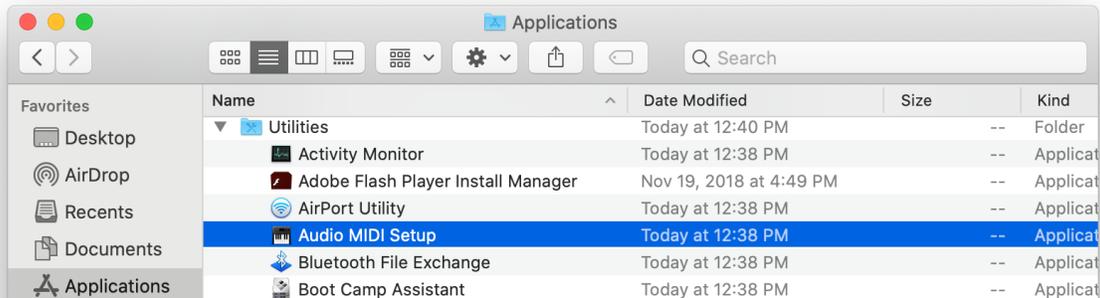
2. レベルタブでマイクのボリュームスライダーを調節し、マイクのモニターレベルを調節します。



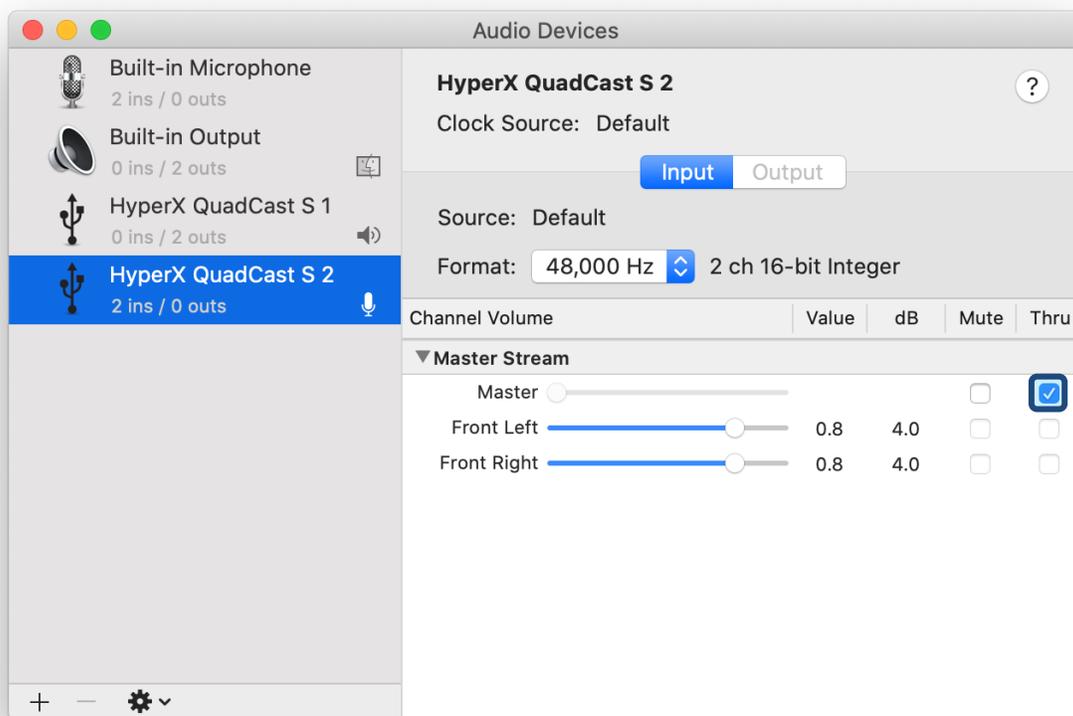


macOS

1. Finder アプリを開き、アプリケーション > ユーティリティ > Audio MIDI 設定に移動します。



2. HyperX QuadCast S 2 をクリックし、Thru 列の下にあるチェックボックスをクリックして、マイクモニターのオンとオフを切り替えます。



PS4

マイクモニターレベルは、PS4 では直接コントロールできません。



マウントアダプターの取り付け

1. 付属のマウントアダプターをマイクのブームアームにしっかりと取り付けます。マウントアダプターは、**3/8** インチネジと **5/8** インチネジのサイズに対応します。
2. マイクスタンドのつまみネジとナットの両方を外します。
3. マイクからマイクスタンドを外します。
4. マウントアダプターとマイクの取り付け穴を合わせ、つまみネジとナットを使ってアダプターを固定します。



HyperX NGENUITY ソフトウェア

ライティングをカスタマイズするには、HyperX NGENUITY ソフトウェアを次からダウンロードしてください: hyperxgaming.com/ngenuity

ご質問またはセットアップ上の問題

HyperX サポートチーム(hyperxgaming.com/support/microphones)にご連絡ください。